

## De nominerade titlarna i Tempo Dokumentärfestivals tävlingar Tempo Short Award och New Doc



Pressmeddelande 31 januari

**I år deltar åtta filmer i Tempo Short Award – tävlingen för bästa svenska dokumentär i det korta formatet. Även i kategorin New Doc – festivalens talangpris för lovande, men ännu oetablerade svenska filmskapare, tävlar åtta filmer.**

Här är de nominerade filmerna i Tempo Short Award 2024:

A QUEER BIRD IN THE MIDDLE EAST av Naures Sager

ARG\_GUBBE.MOV av Daniel Aguirre

BODY FRAMED av Yuliya Antonova

EN HYLLNING TILL SKOGENS KONUNG av Kim Sundbäck

I SAMMA BÅT av Mervi Junkkonen och Mia Malviniemi

PARADISE WATER av Debora Elgeholm

THE BURNING AND BUILDING OF A REFUGEE CAMP av Dennis Harvey

THE CONQUEST OF SPACE av Albin Biblom

[A Queer Bird in the Middle East](#) (bild ovan)

Den irakisk-svenske regissören Naures Sager reser tillsammans med sin pojkvän runt i Mellanöstern

för att utforska sina rötter. Filmen är lika delar en konstnärlig kärlekshistoria som en roadmovie.  
Premiär!

#### arg\_gubbe.mov

Det offentliga samtalet har blivit allt mer aggressivt – det får Daniel uppleva inpå bara kroppen när han möter en arg gubbe på gatan. I den här filmen försöker han hitta honom för att prata vidare.  
Premiär!

#### Body Framed

Ett antal kvinnor reflekterar över sin relation till den egna kroppen och hur den förändrats över tid. Ett kollage av ärr, rynkor, muskler och kilon bildar ett uppfriskande porträtt av kroppar, helt utan filter.

#### En hyllning till skogens konung

En finsnickare hittas död med en revolver i sin egensnickrade älgsoffa. Vad har hänt? Filmen är ett naturlyriskt thrillerepos om en fascinerande historia, som utspelade sig för hundra år sedan. Premiär!

#### I samma båt

En åldrad man förflyttar sig med hjälp av sin fysioterapeut tillbaka till barndomen och framkallar minnen från en dramatisk händelse ute till havs. Ett dansant äventyr om den åldrande kroppens gränser och sinnets gränslöshet.

#### Paradise Water

I snart 170 år har människor vallfärdat till Lourdes för vattnet som – kanske – läker och helar. Ett collage av röster och bilder ger oss en annorlunda bild av de vallfärdande pilgrimerna. Premiär!

#### The Building and Burning of a Refugee Camp

Ett möte med tre asylsökande män i ett provisoriskt flyktingläger i centrala Dublin. En dag försämrats läget snabbt och plötsligt befinner de sig mitt i skottlinjen för en alltmer militant extremhöger i ett tudelat Irland.

#### The Conquest of Space

Hundar, katter och grodor tillhör bara några av de djur som har skjutits ut i rymden. Med arkivmaterial från NASA och National Archives skildrar filmen människans strävan efter att utforska rymden och väcker flera etiska funderingar kring relationen mellan människa och djur. Premiär!

Tempo Short Award arrangeras i samarbete med Svenska Filminstitutet. Priset är 40 000 kronor och går till filmens regissör. Vinnaren får även en teknikcheck värd 10 000 kronor från Dagsljus. Filmerna tävlar även om Tempo Sound Award som instiftades 2019 i samarbete med Momento Studio. Priset går till den kortfilm som har den mest genomtänkta och kreativa ljudbilden. Vinnaren belönas med 60 000 kronor att användas i Momento Studio, vilket motsvarar cirka två veckors studietid med ljuddesigner.

Här är de nominerade filmerna till New Doc 2024:

ISBLINK av Olga Krüssenberg

BROTT 8937 av Golaleh Azad och Faheemah Moosajee

MUSEN MARTYR av Ylva Ottervald Flygare

ORDEN HITTAR HEM av LéaCati Vallier

PARTY QUEENS av Björn Rallare

PROJEKT PAPPA av Camilla Jämting

VITTNE av Ahmad Al Shehabi

YELLOW IS THE COLOR OF HAPPINESS av Cherine Karam

### Isblink

Ett porträtt av Svalbards spektakulära arktiska landskap där den lilla människan ställs i kontrast mot naturens kraft. Berättelser från lokalbefolkningen vittnar om minnen från en plats som befinner sig i förändringens tidevarv.

### Brott8937

Tidigt en onsdagsmorgon på en spårvagn i Göteborg blir tre unga kvinnor attackerade på ett ofattbart och kränkande sätt. Rubrikerna som följer händelsen lyder "55-åring döms för bajsattack". Premiär!

### Musen Martyr

I ett animerat hybridformat skildras hur det är att växa upp med en missbrukande förälder. Känslor av skam, rädsla, hat och förståelse gestaltas ur ett barns perspektiv som sätter fingret på en svårhanterlig livssituation.

### Orden hittar hem

En låda fylld med bortglömda brev på en second hand-butik utvecklas till en berättelse som väcker många frågor men som erbjuder desto färre svar. Vilket värde har gamla brev när ingen finns kvar för att återberätta historierna som hör till? Premiär!

### Party Queens

Parallellt med livet som turnerande gitarrist i ett heavy metalbande drivs Hampus av ett brinnande intresse för att vinna utmärkelser på hönsutställningar, helst med den egna rasen Party Queens. När hjärtat i hemmet – äggkläckningsmaskinen – gör entré, finns ingen återvändo. Premiär!

### Projekt pappa

Camilla är konstnär och feminist, hennes pappa är en pickup-artist som specialiserat sig på att lära andra män att lyckas med Tinder. En ansträngd far och dotter-relation sätts på prov i självbiografisk debut om ovillkorlig kärlek och stor frustration.

### Vittne

Med kameran i hand dokumenterar 18-åriga Manal familjens flykt från kriget i Syrien till Sverige. Tio år senare blir materialet en film där hon och hennes lillebror, Ahmad, delar med sig av sina tankar och minnen från flykten.

### Yellow is the Color of Happiness

Marc jobbar på en second hand-butik i Beirut, där han designar accessoarer gjorda av kedjor. Det gamla Beirut sammansmälter med det nya och filmen är en tidsresa som följer staden från morgon till kväll. Premiär!

New Doc är ett talangpris för oetablerade svenska filmskapare. Priset ges till en dokumentärfilmsregissör och består av 50 000 kronor. Det delas ut i samarbete med BoostHbg, Film Stockholm AB, Film i Dalarna, Film i Sörmland, Film i Öst, Förvaltningen för kulturutveckling/Västra Götalandsregionen/FilmCloud, Filmregion Sydost, Region Uppsala, Region Gävleborg, Film på Gotland, Region Värmland, Region Västmanland och Kultur i Halland - Film.

Samtliga nominerade filmer visas under Tempo Dokumentärfestival, 4–10 mars, såväl på biografer i Stockholm, som digitalt. Priserna delas ut vid avslutningsceremonin lördagen 9 mars.

Festivalprogrammet och biljetter släpps den 14 februari på [www.tempofestival.se](http://www.tempofestival.se). Då kommer det även finnas mer utförliga beskrivningar av filmerna ovan. Programsläppet firas även med en fest på Lilla Hotellbaren på Scandic Malmen samma dag, med start 17.30. Där har man möjlighet att bläddra i

den färska katalogen och höra dokumentärfilmskaparna själva berätta om sina filmer. Alla är välkomna och ingen föransökan behövs.

Presskontakt:

Louise Bodin

Tel. +46 (0)701-525665, [louise.bodin@tempofestival.se](mailto:louise.bodin@tempofestival.se)