

TEMPO DOKUMENTÄR FESTIVAL 6-12 MARS 2023

De nominerade titlarna i Tempo Dokumentärfestivals tävlingar Tempo Short Award och New Doc



Pressmeddelande 1 februari 2023

I år deltar tio filmer i Tempo Short Award – tävlingen för bästa svenska dokumentär i det korta formatet. I kategorin New Doc –festivalens talangpris för lovande, men ännu oetablerade svenska filmskapare, tävlar elva filmer.

Här är de nominerade filmerna i Tempo Short Award 2023:

EFTERSÖRJARE av Hanna Högstedt

EMERICH - INGEN FÖDS TILL FASCIST av Maria Bolme

GÖSTA PETTER-LAND av Christer Dahlberg (bild)

I THINK OF SILENCES WHEN I THINK OF YOU av Jonelle Twum

LEILA av Fariba Haidari

LITTLE TO BIG av Ellen Fiske, Ellinor Hallin

POWER JAGUARS av Jessica Karlsson, Annika Karlsson

RE-MEMBERING: MEDITATION ON A TRIPTYCH av Amra Heco

TELL YOU ABOUT: THE BIRDS AND THE BEES, SAGITTARIUS RISING av Pollyanna Popermåjer

ÖDESÅREN av Martina Carlstedt

Bland de tio filmer som är nominerade för Tempo Short Award är det svensk premiär för den animerade *Gösta Petter-land* av Christer Wahlberg. Filmen har sin världspremiär under Berlinale där den tävlar i kategorin Generation Kplus. Premiär är det även för filmen *Leila*, som ger en unik inblick i hur vardagslivet kan se ut för en 64-årig transperson i Afghanistan. Även *Ödesåren* premiärvisas under Tempo. I filmen möter vi kvinnor som befinner sig i livets kanske mest förutsägbara och samtidigt mest oförutsägbara decennium - livet mellan 30 och 40 år. I *Emerich - Ingen föds till fascist* påbörjar regissören en dokumentär om förintelseöverlevaren och föreläsaren Emerich Roth, som ledsamt nog går bort under arbetet med filmen. Trots att han överlevt fem koncentrationsläger Emerich Roth alltid nyfiken på människor, och den centrala frågan i hans arbete var hur man kan nå ut till ungdomar.

Tempo Short Award arrangeras i samarbete med Svenska Filminstitutet. Priset är 25 000 kronor och går till filmens regissör. Filmerna tävlar även om Tempo Sound Award som instiftades 2019 i samarbete med Momento Studio. Priset går till den kortfilm som har den mest genomtänkta och kreativa ljudbilden. Vinnaren belönas med 60 000 kronor att användas i Momento Studio, vilket motsvarar cirka två veckors studietid med ljuddesigner.

Här är de nominerade filmerna till New Doc 2023:

BILDER AV DIG av Louise Hollerup

BLÅ LAGUNEN 2017 av Alma Gonzalez Campo

FRISSOR av Johanna Syrén

HEJ ALLA MAN-BABES av Edvin Erixzon

INK, BLOD OCH STRUMPOR av Johan Ribe

JÄVLA PAPPA av Niklas Gyberg Ivarsson

KIOSK-ERIK av Clara Noreen

OM SORG av Emilie Löfgren

THE NEGRO SPACE PROGRAM av Marien Singbo

TOASNACK av Mona Abbasnejad

TZAKERNI av Ebba Gustafsson

Sju av de elva nominerade filmerna i New Doc har premiär under Tempo. Bland dessa visas *Jävla pappa*, en film om en deprimerad son och en excentrisk, alkoholiserad far som ger sig in i ett gemensamt byggprojekt för att komma varandra närmre. Premiär är det även för *Frissor*, en skildring av åldrandets gång på en frisörsalong som drivs av tre generationer kvinnor. *Hej alla man-babes* är ytterligare en av titlarna som premiärvisas under festivalen. I den möter vi Kim, en homosexuell, kristen man som föddes med en CP-skada. Han kämpar för att övervinna sin blyghet och drömmer om att hitta kärleken.

New Doc är ett talangpris för oetablerade svenska filmskapare. Priset ges till en dokumentärfilmsregissör och består av 40 000 kronor. Det delas ut i samarbete med BoostHbg, Film Stockholm AB, Film i Dalarna, Film i Sörmland, Film i Öst, Förvaltningen för kulturutveckling/Västra Götalandsregionen/FilmCloud, Filmregion Sydost, Region Uppsala, Region Gävleborg, Film på Gotland, Region Värmland och Kultur i Halland - Film.

Samtliga nominerade filmer visas under Tempo Dokumentärfestival, 6–12 mars, såväl på biografer i Stockholm, som digitalt. Priserna delas ut vid avslutningsceremonin lördagen den 11 mars.

Festivalprogrammet och biljetter släpps den 8 februari på www.tempofestival.se. Då kommer det även finnas mer utförliga beskrivningar av filmerna ovan. Programsläppet firas även med en fest på Lilla Hotellbaren på Scandic Malmen samma dag, med start 17.30. Där har man möjlighet att bläddra i den färska katalogen och höra dokumentärfilmskaparna själva berätta om sina filmer. Alla är välkomna och ingen föransökan behövs.

Presskontakt:

Louise Bodin

Tel. +46 (0)701-525665, louise.bodin@tempofestival.se

Den 24:e upplagan av Tempo Dokumentärfestival äger rum den 6–12 mars 2023. Tempo Dokumentärfestival är Sveriges största festival för dokumentära uttryck. Sedan grundandet 1998 presenteras dokumentärer från hela världen som annars inte skulle nå en svensk publik. Tempo utgör ett unikt forum för att samlat presentera dokumentära verk över genregränser: film, radio, foto och mer experimentella uttrycksformer. Tempo är också forum för dokumentärbranschen och arrangerar en rad branschrelaterade aktiviteter som works in progress, workshops, seminarier och Tempo Pitch.