

TEMPO DOKUMENTÄR FESTIVAL 6-12 MARS 2023

Sundance- och Berlinaletävlande *And the king said, what a Fantastic Machine!* inviger Tempo Dokumentärfestival



Pressmeddelande 19 januari 2023

Måndagen den 6 mars öppnar 2023 års upplaga av Tempo Dokumentärfestival med den svenska premiären av "*And the King Said, What a Fantastic Machine!*" av Axel Danielson & Maximilien van Aerttryck. Filmen, som har världspremiär på filmfestivalen i Sundance, följd av visning på Berlinale är en del av festivalens fokus, som är Digitala speglingar

- I årets fokus Digitala speglingar utforskar vi de bilder av oss själva som vi presenterar på digitala plattformar och i sociala medier. Och något som verkligen har bidragit till att vi kan skapa digitala självbilder är ju kameran. Därför känns det extra roligt att få öppna festivalen med den svenska premiären av ***And the king said, what a Fantastic Machine!*** säger Ulrika Bandeira, Tempos programchef.

År 1825 tog den franske uppfinnaren Nicéphore Niépce världens första fotografi av sin egen bakgård. Tvåhundra år senare livestreamar människor sin vardag inför miljoner andra. Axel Danielson och Maximilien van Aertryck, som tidigare gjort en rad prisbelönda kortfilmer, har skapat en film bestående till stor del av arkivmaterial. Med hjälp av svartvita foton från 1800-talet till dagens Youtube-succéer och selfies i sociala medier skildrar **And the king said, what a Fantastic Machine!** kamerans makt över människans liv.

Filmen får sin världspremiär på den prestigefyllda filmfestivalen i Sundance, där den tävlar i sektionen World Cinema Documentary Competition. I februari kommer den sedan att visas på Berlinale i tävlingskategorin Generation. På Tempo Dokumentärfestival medverkar den i Tempo Documentary Award.

And the king said, what a Fantastic Machine! kommer att få svensk biodistribution i höst av TriArt.

Filmerna på 24:e upplagan av Tempo dokumentärfestival kommer visas på biografer runt om i Stockholm, såväl som, med några få undantag, digitalt. Alla medverkande titlar i festivalprogrammet släpps den 8 februari. Mer information samt pressbilder hittas på www.tempofestival.se.

Presskontakt:

Louise Bodin,

Tel. +46 (0)701-52 56 65, louise.bodin@tempofestival.se

Den 24:e upplagan av Tempo Dokumentärfestival äger rum den 6–12 mars 2023. Tempo Dokumentärfestival är Sveriges största festival för dokumentära uttryck. Sedan grundandet 1998 presenteras dokumentärer från hela världen som annars inte skulle nå en svensk publik. Tempo utgör ett unikt forum för att samlat presentera dokumentära verk över genregränser: film, radio, foto och mer experimentella uttrycksformer. Tempo är också forum för dokumentärbranschen och arrangerar en rad branschrelaterade aktiviteter som works in progress, workshops, seminarier och Tempo Pitch.