

Tävlingsregler – New Doc 2022

- New Doc 2022 arrangeras av Tempo Dokumentärfestival i samarbete med BoostHbg Film Stockholm, Förvaltningen för kulturutveckling/FilmCloud , Film i Dalarna, Film i Öst, Filmregion Sydost och Kultur i Halland-Film. Alla svenska dokumentärfilmer som uppfyller nedanstående krav kan tävla om New Doc 2022.
- New Doc vänder sig till oetablerade regissörer och nya talanger i början av sin karriär. Ingen åldersgräns.
- Öppet för filmare från hela Sverige.
- Filmen ska vara inte vara producerad tidigare än april 2021. Filmen anses som producerad i april 2020 om dess copyrightår är 2021 och dess svenska premiär inträffade april 2021 eller därefter.
- Filmen kan vara hur kort eller lång som helst.
- Om en regissör tidigare fått en film nominerad att visas kan hen inte anmäla en film igen till New Doc. Om hen tidigare har skickat in en film, men inte blivit nominerad går det bra att anmäla en ny film. Hen får inte heller ha haft en film nominerad i Tempo Short Award eller Tempo Documentary Award.
- Filmaren får inte tidigare ha regisserat en lång eller kort dokumentärfilm som har visats på TV eller haft biografdistribution.
- Filmen som anmäls får dock ha fått stöd från SVT och/eller Svenska Filminstitutet.
- Det finns inget hinder för att filmaren är etablerad inom ett annat konstområde än film. Filmaren får däremot inte vara etablerad som regissör inom filmbranschen varken i Sverige eller utomlands.
- Filmen ska, om den nomineras, finnas tillgänglig i en visningskopia för Tempo Dokumentärfestival.
- En urvalsjury, utsedd av Tempo Dokumentärfestival, nominerar de anmälda filmer som får delta i tävlingens slutfas och visas på festivalen. Motiveringar till varför enskilda filmer inte nomineras lämnas inte. De nominerade filmerna visas under Tempo Dokumentärfestival 2022 och en jury tillsatt av Tempo Dokumentärfestival utser vinnarfilmen.
- De tävlande regissörerna och producenterna förväntas närvara vid sina visningar.
- Vinnaren erhåller 40 000 kronor. De nominerade filmerna visas på Tempo Dokumentärfestival 2022.
- Juryns beslut kan inte överklagas.
- Filmen ska ha svensk huvudproducent.
- Deadline för att skicka in film, eller arbetskopia är 10 november 2021. Lösenordskyddad vimeo-länk föredras!
- Lösenordet på länken får ej bytas innan besked ges. Om filmen uppdateras under tiden, var god behåll samma länk och lösenord.
- Fram till den 3 december 2021 finns möjlighet att komplettera ansökan med en uppdaterad version av filmen.
- En engelsktextad visningskopia av de nominerade filmerna ska finnas tillgänglig för Tempo Dokumentärfestival (i något av de format som anges i anmälningsformuläret) senast 11 februari 2022. Skicka gärna filmen så fort som möjligt.
- Anmälan av en film till New Doc 2022 innebär att filmens upphovspersoner

och producent accepterat ovanstående tävlingsregler.

- Tempo Dokumentärfestival avråder anmälare från att använda originalmaster på filmen för visning. Om detta ändå skulle ske sker det på filmarens eget ansvar.