

**Stockholm 4 september 2019**

## **Nya personer till Tempo Dokumentärfestival**

Tempo dokumentärfestival förstärks med två tunga namn. Ny programchef blir Ulrika Bandeira. Hon har tidigare arbetat flera år på Tempo i olika positioner, senast som branschproducent. Hon har en lång bakgrund inom film och kultur och har arbetat både på Svenska Filminstitutet och SVT Kortfilm såväl som inom det fria kulturlivet.

Hon kommer senast från Film Capital Stockholm där hon har varit projektledare för Smart Kreativ Stad, ett projekt om rörlig bild inom stadsutveckling. Hon är också en av regissörerna bakom den prisvinnande kortfilmen *JUCK* och även initiativtagaren till nätverket Festivalcentrum.

*-Tempo är en så viktig mötespunkt för både bransch och dokumentärälskande publik. För mig är det festivalen som förenar djup med bredd och allvar med lekfullhet. Det känns otroligt roligt och spännande att få vara med och skapa framtida festivalupplagor.*

Jannike Åhlund är ny styrelseordförande. Åhlund är ett välbekant ansikte i den svenska filmbranschen. Hon har en bakgrund som journalist, kritiker och redaktör. Hon tilldelades Stora journalistpriset 1993 och samma år fick hon också Ingmar Bergman-priset för "talang, identitet och dödsförakt".

Hon skrev manus till dokumentärfilmen om Harry Schein, *Citizen Schein*, och Guldbaggenominerades 2018 tillsammans med Maud Nycander och Kersti Grunditz för det arbetet.

Åren 2002 – 2007 var Åhlund konstnärlig ledare för Göteborg Film Festival. Hon har också varit verksamhetsledare på Bergmancenter på Fårö, där hon numer är ordförande i styrelsen.

Övriga ledamöter i Tempos styrelse är Anna J Ljungmark, Bengt Bok, Kristoffer Housset, Lisa Taube, Maja Dahl, Melissa Lindgren, Salad Hilowle och Shahab Ahmadian.

***Den 21:e upplagan av Tempo Dokumentärfestival äger rum den 2–8 mars 2020. Tempo Dokumentärfestival är Sveriges största festival för dokumentära uttryck. Sedan grundandet 1998 presenteras dokumentärer från hela världen som annars inte skulle nå en svensk publik. Tempo utgör ett unikt forum för att samlat presentera dokumentära verk över genregränser: film, radio, foto och mer experimentella uttrycksformer. Tempo är också forum för dokumentärbranschen och arrangerar en rad branschrelaterade aktiviteter som works in progress, workshops, seminarier och Tempo Pitch.***